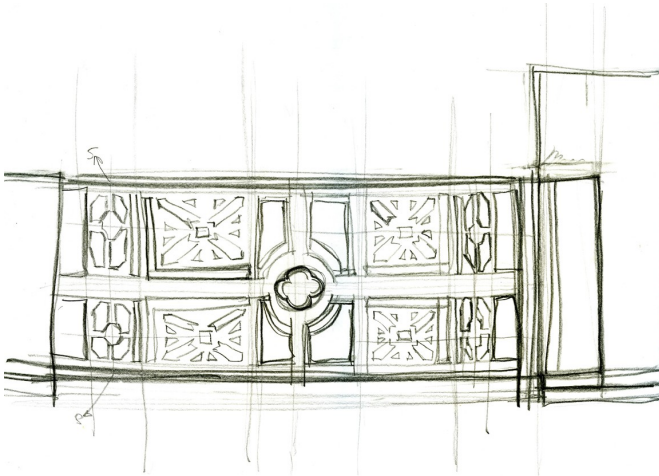


OUTDOOR

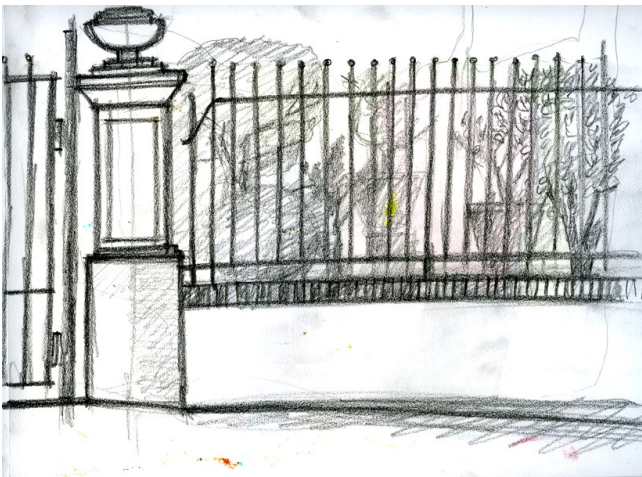
LEZIONI

1 GIARDINO SEGRETO

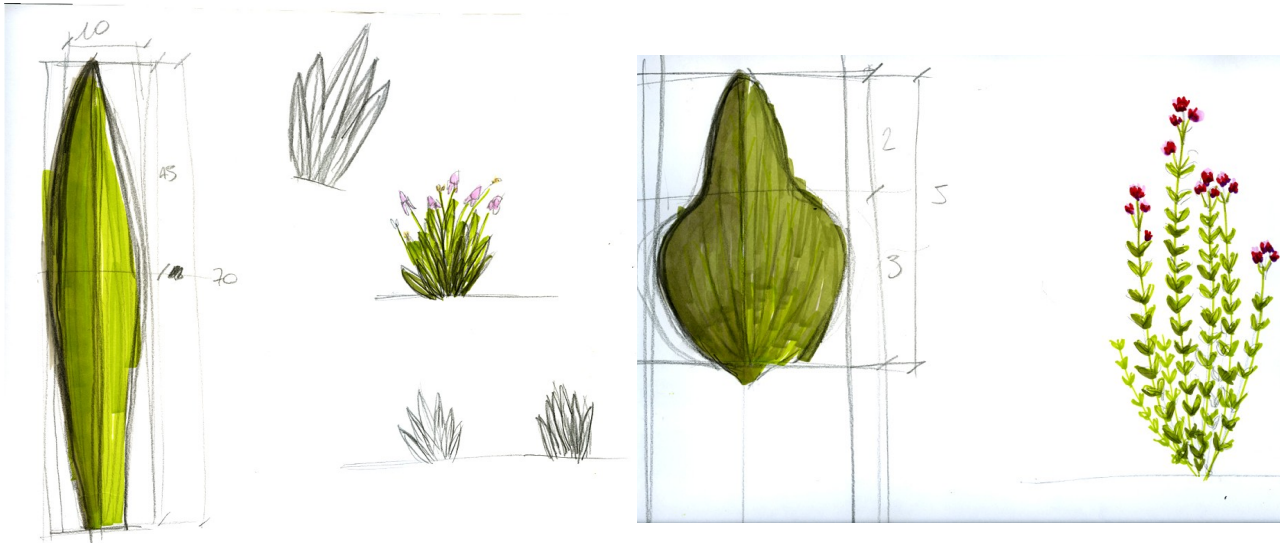
- Organizzazione della pianta, schema dei percorsi e dei punti verdi
- Il profilo direttore longitudinale
 - sezione del terreno e sfondo
 - percezione dello sfondo come quinta
 - tecniche di rappresentazione in chiaro scuro dello sfondo
- i viali, i lecci, il bosso
- le viste prospettiche del piazzale alla Galleria Borghese
 - volo d'uccello
 - frontale
 - angolo
- L'impianto planimetrico del giardino, scala 1:200 (FOTO+DISEGNO)



- le recinzioni, il cancello (FOTO+DISEGNO), progetto, rilievo a vista



- i materiali
 - la pianella
 - il mattone a tre teste
 - il ferro battuto
 - il muretto in calcestruzzo



- le stagioni, le potature, le essenze

2 GIARDINO BOTANICO

- Riproduzione delle essenze
 - il ritratto in dettaglio della pianta in scala 1:1
 - lo studio delle parti: l'iris, la malva
- il colore applicato
 - le tecniche del pantone
 - il pastello
- il terreno in pendenza, il salto di quota, i contrafforti
 - studio di un terreno con una differenza di quota di 5 m (FOTO+DISEGNO)



- analisi del muro di contenimento (viste prospettiche)
- sezione su retta di massima pendenza (FOTO del muro sulle parti, pietra, mattone, malta)
- il progetto della scalinata (dimensionamento e materiali)



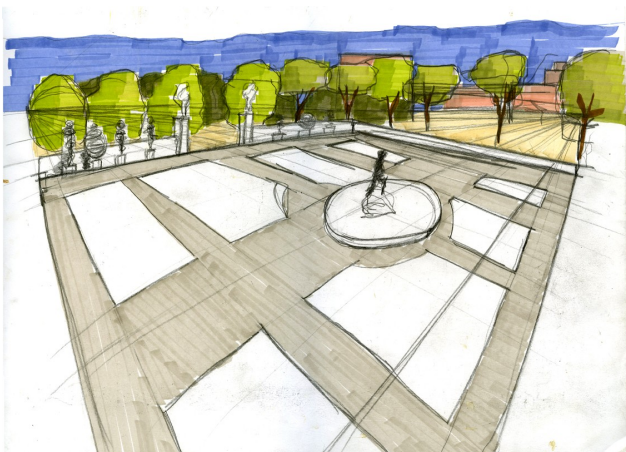
- ESERCITAZIONE_lo studio di un "terrapieno in pendenza"
 - il muro di contenimento e le sue stratigrafie
 - le pietre
 - le tecniche murarie
 - l'edera
 - la sezione tecnica
 - la scalinata
 - il salto di quota
 - la spinta del terreno
 - tipi di muri di contenimento: a ripa, a scarpa

3 ARREDO URBANO FOTOGRAFATO

- Studio del dettaglio
 - osservazione come tecnica d'indagine
 - percezione e studio dell'elemento
- uso dei materiali
 - leganti, malte, pozzolane, cls, mattoni
 - tecniche di posa in opera
 - geometria

Studio e analisi di

- cordolo di contenimento del verde attrezzato
 - travertino e posa in opera
- il giardino antistante la Galleria Borghese (FOTO+DISEGNO)

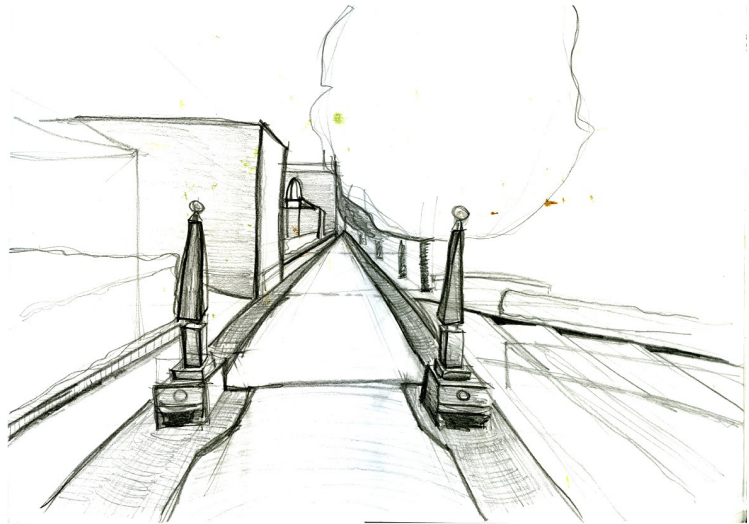


- muretto di recinzione del giardino laterale
 - muratura e posa in opera
 - fondazioni e contrafforti
 - pianella a taglio a 1-2-3 teste
 - cancellata e inserimento nel muro



- pavimentazioni
 - sampietrino
 - brecciolino
 - ghiaia
 - lastre di porfido

- fontana centrale in pietra
 - uso dell'acqua (orizzontale e verticale)
 - il tufo
 - il logoramento del materiale
 - l'effetto-tempo sul materiale
 - il motore
 - l'impianto
 - il disegno tecnico



- sistemi di irrigazione
 - gli augelli
 - l'impianto lungo l'alloro

- segnaletica
 - pubblica (vie, piazze...)
 - interna (mappa, indicazioni storiche...)

- illuminazione
 - posa in opera

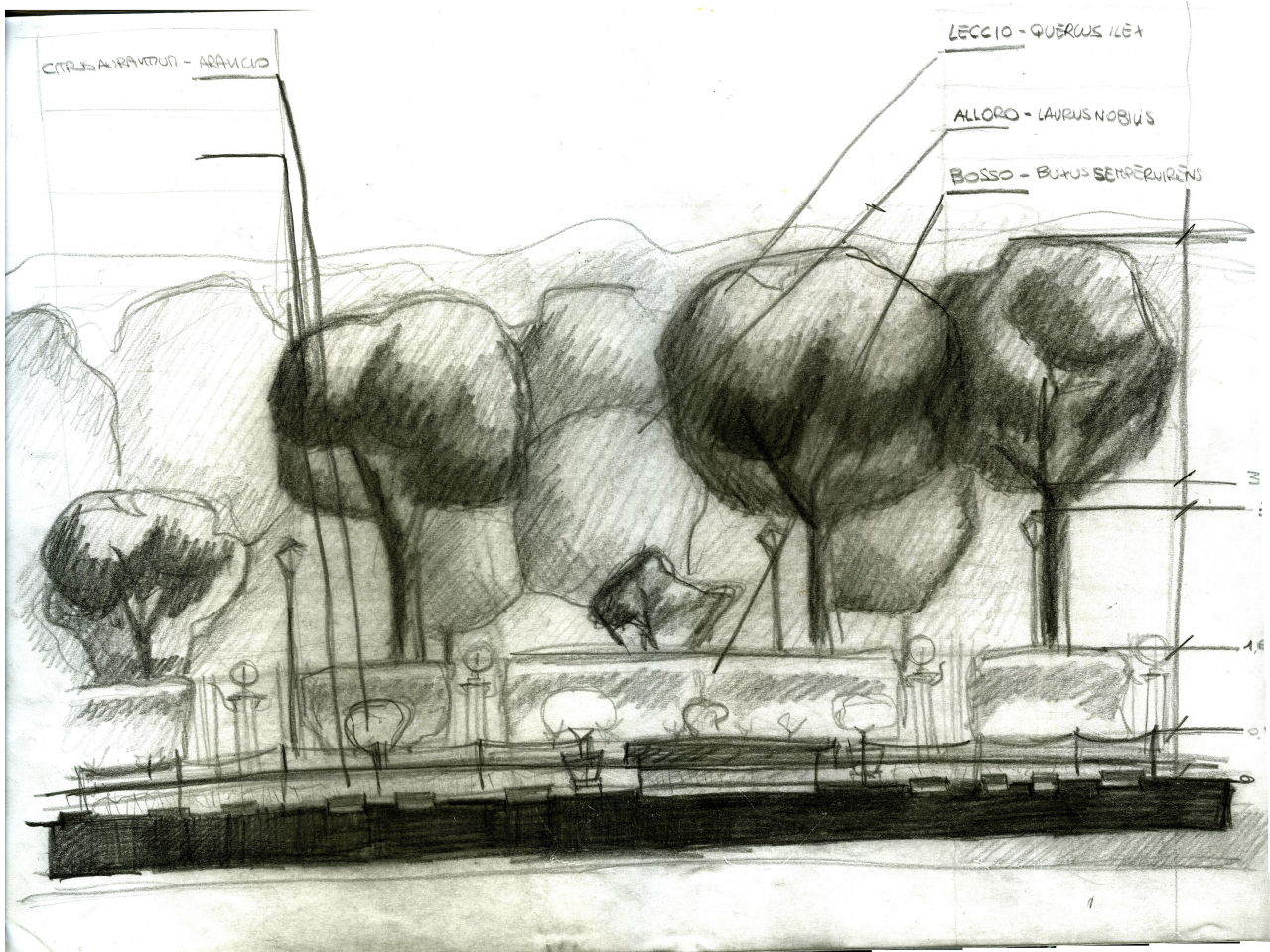
- sedute, panchine
 - ancoraggio al terreno
 - materiali (legno, ghisa)
 - elementi di ergonomia



- DM 246/1989, L. 13/1989, Legge Roncini
 - abbattimento delle barriere architettoniche
 - arredo in relazione al disabile (riconoscibilità, messa in sicurezza)
- cestino dei rifiuti (mobile e fisso)

- ESERCITAZIONE

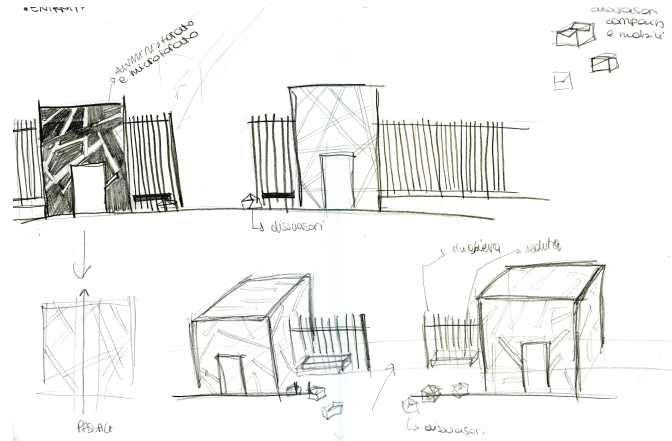
- viste prospettiche e sezione dell'accesso all'uccelliera
- modellazione delle strade dalla pendenza al viale principale
- tecniche di percezione visiva
- disegno della quinta edificata
- ritmo costruito



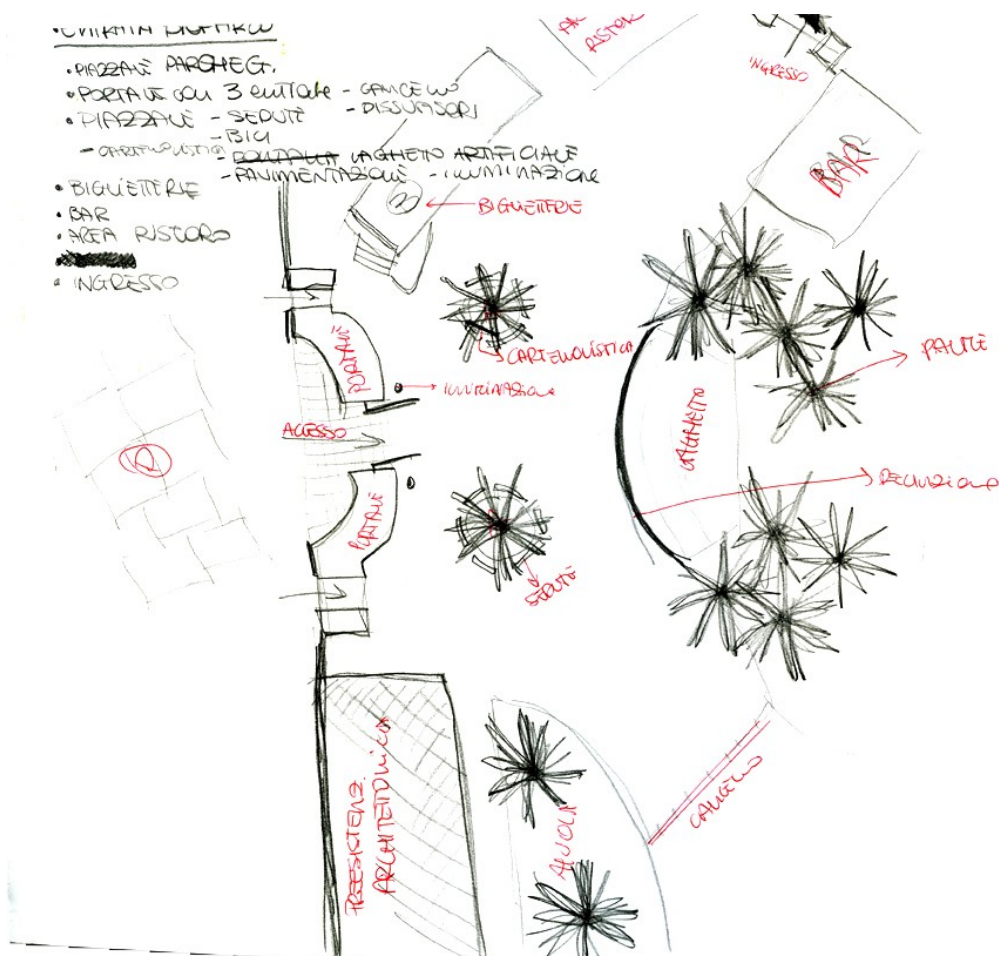
4 ESERCITAZIONE

Sistemazione esterna dell'accesso al Bioparco

- **Entrata principale**
 - portale (effetto scenografico, valenza percettiva)
 - pavimentazione
 - dissuasori all'ingresso



- Schema planimetrico della zona di progetto
 - elemento metrico per la restituzione fuori scala
 - mappatura degli elementi essenziali



- Aiuole
 - piante
 - modalità di fruizione della biglietteria
 - pavimentazioni antisdrucciolevole e sensoriali
 - muretti in pietra naturale
 - corrimano
- Laghetto artificiale
- Segnaletica e didattica
- Punto di ristoro, bar e bookshop
- Strategie per l'ombreggiamento estivo
- Studio della figura, tecniche di rappresentazione
- ESERCITAZIONE
 - progettare la sistemazione dell'ingresso principale al Bioparco
 - planimetria e profilo scala 1:500
 - entrata principale e due secondarie
 - dissuasore e area parcheggio
 - biglietteria
 - pavimentazione esterna in breccia fine
 - pavimentazione secondaria sensoriale in gres a rilievo
 - specchi d'acqua e parapetto
 - aiuole e sedute
 - pergolato in legno lamellare
 - punto ristoro

